

No.01<sub>23</sub>

# TO

magazine

Another side of Tokyo where we've not yet met.

足立区 } Adachi-ku issue }

>> COVER

写真:阿部健

Photography: Takeshi Abe

場所:西新井大師

Point: Nishi-Arai Daishi

タイトルロゴ:一ノ瀬雄太

Title Design: Yuta Ichinose

## CONTENTS

### INTRODUCTION

- 004 <sup>あだちく</sup> 足立区 WALKING AROUND IN ADACHI-KU
- 026 足立区で活動する人々 BEING ACTIVE IN ADACHI-KU
- 027 マツダ映画社 松田豊
- 031 JWP 女子プロレス コマンド・ポリシヨイ
- 034 デザインアンダーグラウンド 松崎順一
- 037 東京未来大学 大坊都夫
- 040 足立区 8 選 SPECIALITIES MADE IN ADACHI-KU
- 048 株式会社 三幸
- 049 検証! 足立区ってどんな街? WHAT'S ADACHI-KU
- 050 足立区の基礎知識を徹底おさらい!
- 052 かくして足立は誕生した。年表で紐解く足立区の変遷。
- 054 足立区にまつわる不名誉なアノ噂の実態。
- 056 住むならココ! 足立区オススメ居住エリア番付。
- 058 足立区激安スーパー事情。その最前線を追え!
- 060 名作が映した北千住という街。
- 062 あの人は語った! 発言に見る足立区。
- 064 足立区の現状と課題。
- 065 大友良英インタビュー SENJU FLYING ORCHESTRA
- 068 僕たちが育った思い出の場所 A DAY OF RECOLLECTION
- 072 BACK TO OLD SCHOOL
- 080 THE LOCAL COMMUNITY wity SKATEBOARDS
- 084 連載
- 084 Something is visible from your finder. 名越啓介
- 085 一分四十秒の日記。馬場正道
- 086 Update TOKYO 武田俊×河尻亨一
- 089 他力本願な旅 平野紗季子
- 090 BOOK TRUCK が足立区にやってきた。三田修平
- 091 変わる風景。File No.1 東京電機大学
- 092 CREDIT
- 093 父をみる 小浪次郎

あだちく  
足立区

WALKING AROUND IN ADACHI-KU

忘れ去られた東京に、何を見つける。

東京の北東。賑わう宿場町を軸に、扇状に広がる地形。隣接する区や県の間を流れる幾本の川が、この街を形成する。かつて「陸の孤島」と言われたこの地で、今どんな景色に出会うことができるのだろうか。ただひたすら歩いて目にした、幾つかの足立区の表情。

写真：阿部健 Photography: Takeshi Abe

イラスト：徳永明子 Illustration: Akiko Tokunaga

文：編集部 Text: TO magazine

北千住を流れる荒川と平行する首都高速道路中央環状線。川沿いを歩けば、6号三郷線へと結ぶ小菅ジャンクション、川口線へと結ぶ江北ジャンクションを眺めることができる。



上/尾久橋通りの上を並走する日暮里・舎人ライナー。下/舎人公園内北東部にある大池には、カリガモなどの鳥類をはじめ、魚や昆虫たちも生息している。



## 舎人公園で過ごす週末。 見失う東京のリズム。

「ここは管轄が違うからって区は何も手入れしねえんだ。だから俺が晴れの日も雨の日も、ここへ来て植物を育ててんだ。全部ボランティアだよ」。

足立区の北西部に広がる舎人公園の一角に、小さな植物園がある。この植物園を管理している青いキャップのおじさんは、不満げにそう話しながらも、カメラを構えると照れくさそうに笑顔を浮かべた。大したスペースでないとはいえ、身を寄せ合うようにして咲く植物園の花々はやはり見事なもので感心させられる。

私たちが公園を訪れたのは9月のある土曜日の昼前だったが、人の数はそれほど多くはなかった。広大な公園の敷地を東西に分ける尾久橋通りには、車もさして走ってはいない。遠くに見える陸上競技場には、区内の中学校の陸上部が集まり、熱心に練習に励む声が聞こえる。あまりに穏やかでゆっくりとした時間の流れに、東京にいることさえ忘れてしまうほどだった。

舎人公園が開園したのは1981年。住宅の過密化を防止するための役割と

ともに、地域住民の生活環境を向上させる目的があった。

現在も公園の整備は続いていて、プレイグラウンドや野球場といったスポーツ施設が充実している。テニスコートでは中年の男女が和気藹々とテニスに興じており、園内の北東部にあるソリゲレンデでは、子どもたちがソリで坂を何度も滑り降りては、また登っていく。その光景は実に自然で微笑ましかったが、公園を一周したところで、私たちは若い人に出会わなかったことに気がついた。



左上/浮球の池（通称“じゃぶじゃぶ池”）。右上/植物園の手入れをしている老人は、カメラを構えると手を後ろに組んで話し始めた。右中/公園に落ちるエロ本の切れ端にノスタルジーを感じる。右下/坂道ダッシュに精を出す陸上部。

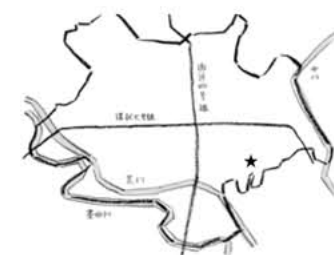


かへい  
加平

首都高速道路6号三郷線の加平インターチェンジは、環状7号線との高低差を考慮して、日本でも珍しいレープ状の設計となっている。その美しい造形は接近することでより凄みを増す。車で通り過ぎただけでは分からない。



あやせ  
綾瀬



綾瀬側から望む葛飾区小菅に建つ東京拘置所。近づくほどに、要塞の如く荘厳な存在感を放つこの巨大建造物に圧倒される。手前に走るのは東京メトロ千代田線。



## セルロイド製人形 ミーコ

平井玩具製作所

現在、セルロイド製の人形を作ることができるのは、国内では平井玩具製作所ただ1軒を残すのみとなった。欧米風の女性を模した人形「ミーコ」を作り始めたのはつい数年前。当時、同社を支えていた平井親子が、その懐かしさから50年前の金型を引っ張りだして製作を始めたのがきっかけだった。今では父が他界し、息子の英一がセルロイド玩具の歴史を紡ぎ続けている。

すべて ¥3,500 (平井玩具製作所、Tel.03-3605-7724)



## 千寿葱

千住葱商 葱茂

飛び切り甘くて煮崩れをおこさず、それでいて口の中に入れておくとあっという間にとろけて消えてしまう。およそ200年前から東京の料理職人に愛されてきた千寿葱は、長ねぎを専門に扱う千住葱市場にて、熟練の鑑定人たちによる厳しい見極めをクリアしない限り世に出回ることはない。特徴は短く、太く、重い。通常のねぎの2倍の重量を誇るという白身には、うまみが凝縮されている。

時価 (千住葱茂、Tel.03-3881-0160)  
[www.senjungegi.com](http://www.senjungegi.com)

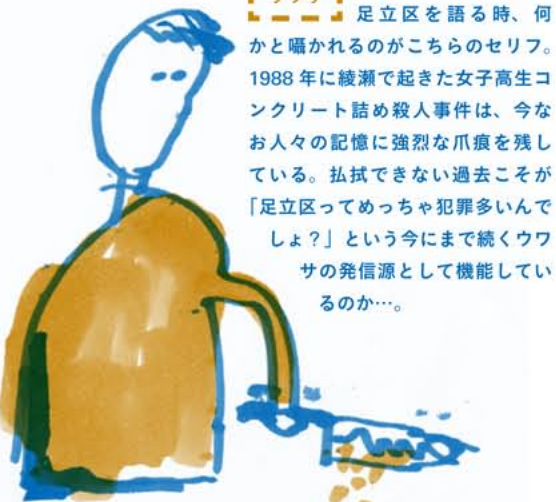
# 足立区にまつわる不名誉なアノ噂の実態。

足立区を語るうえでどうしても無視できないのがパブリックイメージの悪さ。大小様々な噂が飛び交えど、それはあくまでもイメージの話。その真偽を知るべく、4つの不名誉な噂を検証する。

文：編集部 | Text：TO magazine | イラスト：オネオポリュク | Illustration：Ryu Okubo | 協力：小口達也(東京23区研究所) | Cooperation：Tatsuya Oguchi (Tokyo 23 Wards Institute)

## case1

**Q.** 東京23区の中で犯罪件数 No.1は本当か？



**ウワサ** 「治安が悪い」。人々が足立区を語る時、何かと囁かれるのがこちらのセリフ。1988年に綾瀬で起きた女子高生コンクリート詰め殺人事件は、今なお人々の記憶に強烈な爪痕を残している。払拭できない過去こそが「足立区ってめっちゃ犯罪多いんでしょ？」という今にまで続くウワサの発信源として機能しているのか…。

**A.** 足立区は犯罪多発地域ではなかった！

**実は** 足立区の刑法犯認知件数は新宿区に次いで第2位。一見、イメージ通りの悪しき足立区を露呈してしまったかのように思うが、この数字を人口比、面積比で見ると、取りたてて犯罪が多い街というわけではないことが分かる。さらに、2006年以降は一貫して認知件数が減少傾向にあり、2007年以降は常に減少率の上位を占めるなど、住民や行政の努力の成果が目に見えて表れていることが分かる。今後、足立区は犯罪率低下に寄与している区として、人々により正しく認知されていくべきなのかもしれない。



## case2

**Q.** 足立区が貧困地域というのは本当か？

**ウワサ** 古くは宿場町として栄えた江戸時代に、この地域の安宿に寄宿する労働者が多かったことに端を発するとも言われているが、現在も給食費未払い問題や町工場が多いことなどを理由に、いわれなき不名誉なウワサを押し付けられている。最近では高層マンションが建設され「足立区の富裕層」なる存在も囁かれるが…。

**A.** 生活保護受給件数に惑わされるな！

**実は** その地域が貧困かどうかを知るための手がかりのひとつに、生活保護受給率が挙げられる。足立区は台東区に次いでこの数値が2番目に高い。5位まではすべて23区の北東部に集中しており、高齢者の割合が比較的多いこのエリアはそれだけ生活保護を受けている人数も多いことが予想される。なかでも足立区は人口が多いことから、被保護人員の数だけを見れば他の区を圧倒する。それだけに、ウワサ通り語られることもしばしばだが、そのほとんどが年配の一人暮らしに集中している可能性を考えれば、ある意味この数字は必然かも。



# 内向的体質を変えれば人々の見る目も変わる!?

一体、何故足立区ばかりが悪いウワサを流されてしまうのか？その謎を解くための手がかりとなりそうなデータがある。じつは、足立区というのは区内通学者と区内就業者の割合が23区内でそれぞれ1位、2位と非常に高いのだ。加えて、都内他地域および他県からの通勤者と通学者の割合が極めて低いというデータも出ている。これらの事実から考えられるのは、足立区という街

そのものが23区の中でも極めて内向的な性格を持っている区である可能性が高い、ということだ。学校などでよくあることだが、友達と会話をせず、教室の隅で一日中読書に耽っているような生徒というのは往々にして誤解を受けやすい。しかしそういった生徒こそ、他の子どもたちは違う特殊な能力を持っていて、それが人々の目に晒された途端ひとたびクラスの英雄に、といった学生

時代の思い出がある人も少なくないはずだ。足立区も他地域に誇るだけの素質を十分に抱えていながら、それを外へ出て伝える人や外から来てその良さを理解する人が少ないだけなのかもしれない。足立区民がより区外へと積極的に進出し、区外からの流入者を増やす努力を重ねていけば、不名誉なウワサはやがて足立区独自の評判へと変貌を遂げる可能性は十分にありそうだ。

## case3

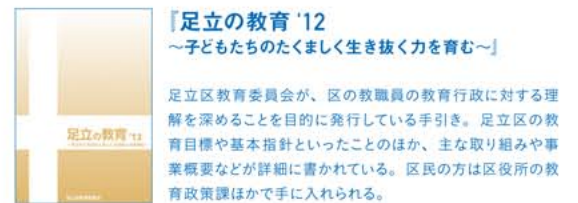
**Q.** 足立区育ちは成績が悪いというのは本当か？

**ウワサ** 「足立区にはヤンキーが多い」というウワサとともに必ず付いて回るのが、この「足立区育ちは頭が悪い」という図式は、ある意味では確かに成立するが、そもそも足立区だけに不良が多く息息するという事実はどこにもない。ともすれば、このウワサもまた、覆せる可能性は高いが…。



**A.** 過去の反省を生かし、アカデミックな街へと変貌!

**実は** このウワサは2003、4年度に東京都教育委員会が実施した学力テストで、足立区が小・中学校ともに23区最下位だったことに起因すると考えられる。当時このニュースは大きな話題となり、足立区は東京都内で成績の悪い区だという認識を広く世間へと与えてしまった。さらに、2006年には同テストで教員による不正が発覚し、当時の関係職員10名を処分するなど波紋を呼んだ。そんなマイナスイメージを払拭すべく、以来、区は学力向上に対して積極的な施策を展開。今となっては区内に大学が誕生するなどアカデミックな雰囲気も感じられるだけに、今後大きくその印象も変わるかもしれない。



## case4

**Q.** 頻繁に火事が発生するというのは本当か？

**ウワサ** 犯罪が多いというイメージに付随して、足立区が火災多発地域であるということを主張する人も多い。あまりそういった印象はないが、言われてみれば、足立区での火災事故のニュースを多く目にするような気もしなくはない。事件？事故？足立区と火災との関係は薄いようであるが、じつは非常に深い結びつきがあるのかも…。



**A.** 足立区の火災発生件数は東京イチ。しかし…

**実は** 足立区の火災発生件数を見てみると、2010年の1年間で338件と2位の大田区[261件]を大きく引き離して23区最多。また、放火件数の数も23区でトップと、火災の主たる原因となっていることは間違いなさそうだ。しかし、損害額は6位に止まっていることから、たとえ火事に発展したとしても大事に至るケースは多くないということが考えられる。区民の意識と消防団の迅速な対応が被害を最小限に抑えていることは、ある意味防災の街としてアピールすることだって可能、かも。



## あの名作に見る北千住という街。



荒川に吸い寄せられるように集まる人々。そこで繰り広げられる日常。  
古くは江戸時代から栄える人情味溢れる街の姿は、  
どのように描かれ、どのように映し出されてきたのか。

文：編集部 | Text: TO magazine | イラスト：徳永明子 | Illustration: Akiko Tokunaga



写真提供：松竹 産経



『東京物語』ポスター / 1953年

### あらすじ

広島県尾道から東京へ20年ぶりの旅行にやって来た周吉（笠智衆）とその妻のすみ（東山千栄子）。成人した子どもたちが暮らす家を訪ねるが、それぞれ精一杯の生活を強いられていて、その温かみに触れることは難しかった。尾道に居る老夫婦も、苦境を受けていたのは、とわりの死、おれも受けて子どもたちはおれを頼りつけるから。



## 『東京物語』

監督・小津安二郎 | 出演・笠智衆、東山千栄子、山村聡 | 1953年

## 小津映画の名作が映す昭和の北千住。

昨年夏、世界最古の映画関連機関「英国映画協会」が発行する「サイト・アンド・サウンド」誌で、映画監督358人による「世界で最も優れた映画作品」を決める投票が行われた。その第1位に選ばれたのが他にもない、日本の映画監督、小津安二郎がおよそ60年前に世に産み落としたこの『東京物語』だった。上映当時の海外の評論家たちにとっては、この映画が映した戦後昭和の足立区北千住こそが極めて日本的な日常の風景であり、そこで描かれる家族の関係＝日本の家庭の姿でもあった。しかし、世界の映画史において常に重要

な位置づけをなされる小津の代表作は、単に欧米の地から遠い東洋のエキゾチシズムを味わうためだけの極めて純度の高い日本映画という解釈には収まらない。一定のリズムで機械的に反復される動作、イマジナリー・ラインを跨いだバストアップ、固定されたロー・アングルを徹底するカメラ、俳優の口から無気力に淡々と発せられるセリフ。『東京物語』は、こうした表現技法によって旧来の映画的なシステムを破壊する小津の独自性が際立って示された作品として、観客たちに大いなる困惑と

もに受け入れられた。フランソワ・トリュフォー、ジャン＝リュック・ゴダール、ヴィム・ヴェンダース、フランシス＝フォード・コッポラ。小津映画からの影響を公言した、あるいは自身の作品の中でオマージュを捧げるほど小津映画に心酔した名監督は世界的に見ても枚挙にいとまがない。彼らをはじめ、当時世界中の映画ファンたちが共有した伝統的な日本の景色が、意外にも『東京物語』が映す北千住の地であったということが、果たしてどれだけの足立区に住む人々に認知されているのかは未知である。



© 国産放映

## 『煙突の見える場所』 監督 五所平之助 | 1953年

日本最初のトーキー映画『マダムと女房』の監督として知られる五所平之助が、作家・椎名麟三の小説『無邪気な人々』を映画化した作品。戦前から戦後をまたいで活躍した二枚目俳優の上原謙が主演を務め、ヒロインには『愛染かつら』（38'）で上原とタッグを組んだ田中絹代が指名された。劇中、ストーリーに軽妙なリズムを生み出している音楽を担当したのは、文豪・芥川龍之介の三男の芥川也寸志。



新東宝名画傑作選『煙突の見える場所』 / DVD / 株式会社バップ / ¥3,990 / 2005年

### あらすじ

見る場所によっては1本にも4本にも見える北千住の「おぼけ煙突」。そのすぐ近所に住む足袋問屋勤めの緒方隆吉（上原）は妻の弘子（田中）と暮らしていた。ある日、夫妻が住む家の縁側に小さな赤ちゃんが置き去りにされ、そこには行方不明になったはずの弘子の前夫からの手紙が添えられていた。2階に住む下宿人、久保と仙子を巻き込み、この騒動はそれぞれの人間関係に影響を与えていく…。



© 2006 嫌われ松子の一生 製作委員会

## 『嫌われ松子の一生』 監督 中島哲也 | 2006年

山田宗樹の小説『嫌われ松子の一生』を、『下妻物語』の中島哲也監督が同名タイトルで映画化した作品。主演の中谷美紀がロケ中何度も監督に怒鳴られ、撮影をボイコットするなど、壮絶な撮影現場であったことが当時話題となった。しかし作品は大ヒットを記録し、同年の国内の各映画賞を総なめに。中谷自身にとっても第30回日本アカデミー賞で最優秀主演女優賞を獲得するなど、印象深い作品となった。



『嫌われ松子の一生 通常盤』 / DVD / アミューズソフトウェアエンターテインメント株式会社 / ¥3,990 / 2006年

### あらすじ

足立区の荒川河川敷で、殺害死体として発見された53歳の川尻松子（中谷）の半生を、甥の笙（瑛太）がたどる。福岡にて夢であった教師の職に就いた松子は、教え子の窃盗を機に退職。その後は中州のソープ嬢としてNo.1の座を獲得するも、同様していた男の浮気を知って殺害してしまう。追われるように上京し荒川沿いの安アパートで暮らすも、捜査中の警察に逮捕され8年間の服役生活を送ることになる…。



## 『荒川アンダーザブリッジ』 2010年

『聖☆おにいさん』などの代表作を持つ漫画家・中村光が2004年より『ヤングガンガン』で連載している同名漫画を、2010年にテレビアニメ化。2期にわたってテレビ東京系で放映された。深夜帯にも関わらず多くの熱狂的なファンを獲得し、2011年には林遣都主演で実写ドラマ化、翌2012年には実写映画化もされた。アニメーション制作を担当したのは、老舗プロダクションの「シャフト」。



『荒川アンダーザブリッジ VOL.1 (通常盤)』 / DVD / キングレコード / ¥5,250 / 2010年

### あらすじ

世界のトップ企業社長の御曹司である市ノ宮行が、ひょんなことをきっかけに荒川で溺れた際、河川敷に住む自称金星人のニノに助けられる。「他人に借りを作るべからず」という教えを忠実に守って生きてきた行は、その借りを返すべくニノに恩返しをさせてくれるよう頼み込む。そこでニノが要求したのは「私に恋をさせてくれないか?」という意外な答え。行とニノは恋人となり、河川敷で生活を共にするが…。

© 中村光 / スクウェア・エニックス・荒川U.B.製作委員会





usedのスカジャン10,500円 | HABA JUKU CHICAGO 表参道店 | tel.03-3409-5017  
usedの Sweatパーカー7,250円・usedのadidasのスニーカー7,245円 | TRADE★MARK | tel.03-3418-8428



limited people のニット 各31,500円 | Botta PR | tel.03-5794-8278